



### Männerchor bei der Eröffnung der Horchheimer Kerb



Am 2. August Wochenende feiert man in Horchheim Kerb – erstmals beteiligte sich der Männerchor der Chorgemeinschaft an der Eröffnungsfeier am Kerbefreitag. Obwohl es die Sänger unter der Leitung von Thomas Kulzer wahrlich nicht einfach hatten, gegen den Geräuschpegel der Gäste anzusingen,

konnten sie den Auftritt nach der Sommerpause mit den Stücken „Aus der Traube in die Tonne“, „Auf Euer Wohl“, „Schwing dich auf mein Liede“ und „Bènia calastoria / Das Tal in den Bergen“ mit Bravour meistern.

### Cantiamo gewinnt die „dm-Singwette“

„Mitsingen erwünscht“, hieß es am 28. August 2013 vor sehr vielen dm-Märkten deutschlandweit – auch in Worms auf dem Ludwigsplatz. Aus Anlass seines 40. Geburtstags hatte die Drogeriemarktkette „dm“ bundesweit zur großen Singwette

eingeladen. Aufgabe war es, mindestens zwei Lieder mit dem Chor zu singen und mindesten 100 Besucher der Jubiläumsfeier Mitsingen zu motivieren. Der Lohn – 400 € für die Vereinskasse und 400 € für einen sozialen Zweck, den der Chor bestimmen kann.

## Kulturträger für Worms-Horchheim



In Worms stellten sich zwei Chöre der Singwette. Neben dem Männerchor des MGV 1871 Mörstadt beteiligte sich CANTIAMO an der Singwette und am Ende hieß es für beide Vereine „Wette gewonnen“. Mit den Liedern „Un poquito cantas“ und „Siyahamba“ begleitet von zahlreichen Rhythmusinstrumenten erteten die Sängerinnen und Sänger stürmischen Beifall der zahlreichen Besucher. Gemeinsam mit den Besuchern wurde dann, um die Wette zu gewinnen das Lied „Wie schön, dass Du geboren bist“.

Als Spendenempfänger hatte sich CANTIAMO den Verein „Gemeinsam leben - Gemeinsam lernen Worms e.V.“ ausgesucht, dessen Ziel die Förderung der Inklusion von behinderten Kindern und ist. Und so konnte am Ende ein entsprechender Spendenscheck übergeben werden:





### Mit dem „Kloo´se Helmut“ durch die Weinberge

Einen strahlenden Sonnentag hatte sich der Damenstammtisch Anfang September ausgesucht um mit dem Horchheimer Winzer Helmut Kloos eine Weinprobe in den jeweiligen Weinlagen zu unternehmen.



Auf einer mehreren kilometerlangen Wanderung informierte Helmut Kloos über das Thema Anbau, Ernte und Verarbeitung der Trauben, so beantwortete er die Frage, warum in manchen Weinbergen Rosenstöcke gepflanzt wurden; nebenbei konnten am Wingert die entsprechenden Trauben und jeweiligen Weine probiert werden. Passend dazu servierte Kloos kleine Gaumenfreuden und so wurde schon von weitem beim Wandern Ausschau gehalten, wo denn die nächste Weinkiste steht. Den krönenden Abschluss bildete ein launiger Abend an einer reich gedeckten Tafel unter dem Nussbaum. Natürlich hatte auch die für Helmut Kloos typische Handpuppe „Frau Kuddelmuddel“ ihren Putzeinsatz.

### Vereinsausflug nach Reisbach

Am 3. Oktober 2013 machte sich die Chorgemeinschaft 2012 nach einer Einladung des Kirchenchores Reisbach auf den Weg um das Herbstfest durch ihren Gesang zu bereichern.

Die beiden Chöre verbindet bereits seit längerem eine enge Freundschaft, die durch abwechselnde Besuche und Auftritte bei den jeweiligen Festen mit Leben erfüllt wird. Nun also war es wieder Zeit für unseren Besuch im Saarland-im Übrigen zum ersten Mal nach der Fusion in neuer Stärke. Der Bus war mit 59 Mitreisenden voll belegt und es herrschte trotz der für einen Feiertag ungewohnt frühen Stunde beste Stimmung, zumal das Wetter sich zwar kalt, aber sonnig zeigte.

In Saarbrücken wurde ein Zwischenhalt eingelegt - es bestand dort Gelegenheit zu einer Stadt-führung. Insbesondere wurde uns etwas über einige bedeutende Kirchen der saarländischen Hauptstadt nähergebracht.

Nach kurzer Weiterfahrt erreichten wir gegen Mittag Reisbach, wo die Küchencrew bereits Schwerarbeit leistete um die Heerscharen der hungrigen Gäste zu versorgen. Wir ließen uns die angebotenen Köstlichkeiten munden und genossen die Gastfreundschaft unserer Sanges-freunde ehe der Chorleiter zum Einsingen bat.

Im Anschluss wussten sowohl der Männer-als auch der Frauenchor die zahlreichen Zuhörer durch ihre Liedvorträge zu überzeugen. Während der Frauenchor „Standing Ovation“



## Kulturträger für Worms-Horchheim

für seine schwungvolle Interpretation von „Liebeskummer lohnt sich nicht“ erntete wurde nach dem „Benia Calastoria“ des Männerchores lautstark eine Zugabe gefordert.

Ein weiteres Highlight war zweifelsohne die Besichtigung der örtliche Kirche und hier insbesondere des Kellers. Nach einer enormen Bodenabsenkung, hervorgerufen durch den intensiven Bergbau vergangener Tage war die Kirche akut vom Einsturz bedroht. Nach ersten Sicherungsmaßnahmen wurde das gesamte Gotteshaus auf unzählige Pakete riesiger Federn gestellt, die nunmehr die Schwankungen des unsicheren Bodens ausgleichen. Mit etwas Mühe kann man in gebückter, demütiger Haltung, wie es sich für eine Kirche geziemt diese Installation besichtigen und bewundern.

Am späten Nachmittag machten wir uns, beladen mit so machen Errungenschaften vom angeschlossen Bauernmarkt und zufrieden über den gelungenen Ausflug wieder auf den Weg ins heimatliche Horchheim, wo wir gegen 19:30 wieder wohlbehalten ankamen.

Text: Thomas Scholz

### Weihnachtsmarkt in Horchheim

Traditionell findet am ersten Advent statt und am Stand der Chorgemeinschaft drängten sich dicht an dicht die Besucher, die sich bei Kartoffelsuppe, Pizzabrötchen, Crêpes, Waffeln und Glühwein ein paar schöne Stunden machten.

### Volkstrauertag



In diesem Jahr umrahmte der gemischte Chor der Chorgemeinschaft die Gedenkfeier zum Volkstrauertag. Die Sängerinnen und Sänger mit ihrem Chorleiter Thomas Adelberger ernteten großes Lob für die Lieder „Wohl mir, daß ich Jesus habe“ und „Dona nobis pacem“.

### CANTIAMO im Brückenturm

Nein, es gibt keine Gespenster im Brückenturm. Die Stimmen, die dort ganz oben zu hören waren, gehören den Sängerinnen und Sängern von CANTIAMO, dem modernen Chor der Chorgemeinschaft 2012 Worms-Horchheim. Dass der Chor seinen Jahresabschluss in dieser besonderen Location feiern konnte, hatte er seinem Tenor Edgar Martin zu verdanken, der den Turm schon eine gefühlte Ewigkeit aus privater und beruflicher Sicht wie seine Westentasche kennt. Da die meisten den Turm noch nie von innen gesehen hatten, war die Begeisterung groß. Der Rundumblick auf die Stadt im Abendlichterglanz und den Rhein ist großartig, die Besichtigung des Turmes – bis hinauf in den Festsaal (mit Klavier!) im 5. Stock beeindruckend.

## Kulturträger für Worms-Horchheim



„Es war ein gutes Jahr“ stellte Chorleiter Thomas Kulzer erfreut und zufrieden fest. Zu den Höhepunkten zählten die Teilnahme an der Wormser Kulturnacht, die gewonnene DM-Singwette, bei der darüber hinaus 400

Euro für eine soziale Einrichtung „ersungen“ wurden, der mit stehendem Beifall belohnte Auftritt bei der „Night of the Songs“ in Lorsch und last not least der umjubelte Auftritt beim Weihnachtsmarkt am Philosopheneck von Bio-Winzer Helmut Kloos. Beim Ausflug in das Reich der Sinne überraschte CANTIAMO zum Thema „hören“, indem es zuerst bunt verteilt - mitten im Publikum - ein speziell auf Helmut Kloos umgedichtetes Stück zum Besten gab. Staunen, schmunzeln, beste Weihnachtsmarktstimmung – die mitswingenden und mitkatschenden Zuhörer ließen den Chor erst nach mehreren Zugaben von der improvisierten Bühne. So kann es gerne weitergehen. Neben einigen chorinternen Auftritten steht schon fest: CANTIAMO wird beim Weinsommer 2014 in Herrnsheim wieder für gute Unterhaltung sorgen.

Text: Ilona Adolf Foto: Wolfgang Mink

## Alois Kulzer wurde 85



Am 19. Dezember feierte Alois Kulzer gemeinsam mit den Sangesbrüdern aus dem Männerchor seinen 85. Geburtstag. In zünftiger Atmosphäre in der „Museumsschänke“ wurde so manches Ständchen zu Ehren des Jubilars gesungen.

### Adventfeier bei der Chorgemeinschaft – Sport- und Kulturhalle voll besetzt



Zur traditionellen Adventfeier hatte die Chorgemeinschaft 2012 Worms-Horchheim e.V. am 2. Adventssonntag in die Horchheimer Sport- und Kulturhalle eingeladen und die Mitglieder folgten so zahlreich, dass kurzfristig weitere Plätze vorbereitet werden mussten. Den Besuchern boten die Chöre ein abwechslungsreiches Programm, das alle Facetten des musikalischen Spektrums zeigte.

Den Auftakt bildete der Gemischte Chor des Vereins unter der Leitung von Thomas Adelberger mit dem „Lied der ersten Heiligen Nacht“ und „Wohl mir dass ich Jesus habe“. Beifall ertete der Frauenchor mit Thomas Adelberger für das steierischen Lied „Es wird schon glei dumper“, „ Es ist ein Ros entsprungen“ und „Weißer Winterwald“.

Für viele Kinder sicher der Höhepunkt war der Besuch des Nikolaus. Um dem Nikolaus einen freundlichen Empfang zu bereiten, versammelten sich kleine und große Besucher



auf der Bühne zum gemeinsamen Lied „In der Weihnachtsbäckerei“. In seinem Sack hatte der Nikolaus zahlreiche Geschenke mitgebracht, die er nach den entsprechenden

## Kulturträger für Worms-Horchheim

Gedichten sehr zur Freude der Kinder verteilt.

Sein Können zeigte der Chor Cantiamo mit „O du stille Zeit“, „Weit, Weit weg“, „Hear my Prayer“ und „Wieder naht die Heilige Nacht“.

Den ersten Auftritt hatte das Ensemble „Six für One“, das ab sofort in kleiner Besetzung des Männerchores Akzente bei Konzerten

setzen will, mit „Hark the Herald Angels“. Der Männerchor setzte stimmungsgewaltig den musikalischen Schlusspunkt mit „Advent“, „O Heiland reiß“ und „In heiliger Nacht“, bevor das gemeinsam gesungene „Fröhliche Weihnacht überall“ die Feier beendete.

Umrahmt wurde die Adventfeier durch Gedichte und Geschichten vorgetragen von Lea Eller, Gudrun Staab und Thomas Scholz.

## Männerchor singt zum 3. Advent im Sophienstift



Unter der Leitung von Thomas Kulzer bot der Männerchor der Chorgemeinschaft 2012 Worms-Horchheim e.V. den Bewohnern des Agaplesion Sophienstiftes in der Wormser Innenstadt ein buntes Programm zum 3. Advent. Mit einem bunten Strauß an Volks- und Adventliedern, unter anderem mit „Tebe Moem (Herr, gib Frieden)“, „Im Abendrot“, „In Heil'ger Nacht“, „Oh Heiland, reiß die Himmel auf“ und „Advent“ zeigte der Chor, sehr zu Freude der Bewohner, sein Können. Und natürlich durfte auch das gemeinsame Singen von Bewohnern und Chor nicht fehlen, so erschallte lautstark „Alle Jahre wieder“ im Foyer. Mit Gedichten und Plätzchen klang ein musikalischer Vormittag aus.



### Termine 2014:

#### 11.01.2014

Neujahrstreff um 15.00 Uhr im Siedlerheim „Treffpunkt“

#### 04.03.2014

Fastnachtsumzug in Horchheim mit der Chorgemeinschaft

#### 17.05.2014

Eisbachtalsingen um 19.00 Uhr in Offstein

#### 29.05.2013 und 31.05.2013:

Konzert in der Sport- und Kulturhalle – **siehe untenstehenden Artikel**

#### 28./29.06.2014:

Marktbrunnenfest rund um das Bürgerhaus Horchheim

### „Von Bach bis Beatles, Rock bis Renaissance“ – Konzerte der Chorgemeinschaft im Jahr 2014

Freuen Sie sich auf einen Querschnitt aus 500 Jahren Musik mit Highlights aus Klassik, Musical und Schlagern. Die verschiedenen Chorgruppen der Chorgemeinschaft werden die Vielfalt des Singens unter Beweis stellen. Es wird ein unterhaltsamer und vergnüglicher Auftritt - lassen sie sich überraschen!



### Herausgeber des Magazins:

Chorgemeinschaft 2012 Worms-Horchheim /  
Männergesangverein 1855 und Gesangverein  
Sängerbund 1880

Röntgenstraße 27, 67551 Worms  
Tel.: 06241 / 35012

### Ausgabe: 2-2013

Redaktion: Markus Holzmann (Text/Fotos ohne  
Namensangabe: Markus Holzmann)

### Infos/Chorproben

#### Männerchor:

**Chorproben, freitags 20:00 Uhr**

Ansprechpartner:  
Erster Vorsitzender  
Johann Seider  
Tel.: 06241 / 35012  
Chorleiter: Thomas Kulzer

#### Frauenchor / Gemischter Chor:

**Chorproben: dienstags 18:00 Uhr**

Ansprechpartnerin:  
Katharina Sülflow  
Tel.: 06241 / 35448  
Chorleiter: Thomas Adelberger

**Alle Chorproben finden im Chortreff „FORTSSIMO“ in der alten Schule, Alter Marktplatz, Horchheim statt**

#### Cantiamo

**Chorprobe Dienstag um 20.00 Uhr im Pfarrheim St. Joseph, Backhausgasse 11, 67551 Worms**  
Ansprechpartner und Chorleiter: Thomas Kulzer  
Tel.: 06241-36827